# Dmetrius-imperator

***(1591- 1613)

Ю.Л. Оболенской

Убиенный много и восставый,
 Двадцать лет со славой правил я
 Отчею Московскою державой,
 И годины более кровавой
 Не видала русская земля.

В Угличе, сжимая горсть орешков
 Детской окровавленной рукой,
 Я лежал, а мать, в сенях замешкав,
 Голосила, плача надо мной.
 С перерезанным наотмашь горлом
 Я лежал в могиле десять лет;
 И рука Господняя простерла
 Над Москвой полетье лютых бед.
 Голод был, какого не видали.
 Хлеб пекли из кала и мезги.
 Землю ели. Бабы продавали
 С человечьим мясом пироги.
 Проклиная царство Годунова,
 В городах без хлеба и без крова
 Мерзли у набитых закромов.
 И разъялась земная утроба,
 И на зов стенящих голосов
 Вышел я- — замученный — из гроба.

По Руси что ветер засвистал,
 Освещал свой путь двойной луною,
 Пасолнцы на небе засвечал.
 Шестернею в полночь над Москвою
 Мчал, бичом по маковкам хлестал.
 Вихрь-витной, гулял я в ратном поле,
 На московском венчанный престоле
 Древним Мономаховым венцом,
 С белой панной — с лебедью — с Мариной
 Я — живой и мертвый, но единый —
 Обручался заклятым кольцом.

Но Москва дыхнула дыхом злобным —
 Мертвый я лежал на месте Лобном
 В черной маске, с дудкою в руке,
 А вокруг — вблизи и вдалеке —
 Огоньки болотные горели,
 Бубны били, плакали сопели,
 Песни пели бесы на реке…
 Не видала Русь такого сраму!
 А когда свезли меня на яму
 И свалили в смрадную дыру —
 Из могилы тело выходило
 И лежало цело на юру.
 И река от трупа отливала,
 И земля меня не принимала.
 На куски разрезали, сожгли,
 Пепл собрали, пушку зарядили,
 С четырех застав Москвы палили
 На четыре стороны земли.

Тут тогда меня уж стало много:
 Я пошел из Польши, из Литвы,
 Из Путивля, Астрахани, Пскова,
 Из Оскола, Ливен, из Москвы…
 Понапрасну в обличенье вора
 Царь Василий, не стыдясь позора,
 Детский труп из Углича опять
 Вез в Москву — народу показать,
 Чтобы я на Царском на призоре
 Почивал в Архангельском соборе,
 Да сидела у могилы мать.

А Марина в Тушино бежала
 И меня живого обнимала,
 И, собрав неслыханную рать,
 Подступал я вновь к Москве со славой…
 А потом лежал в снегу — безглавый —
 В городе Калуге над Окой,
 Умерщвлен татарами и жмудью…
 А Марина с обнаженной грудью,
 Факелы подняв над головой,
 Рыскала над мерзлою рекой
 И, кружась по-над Москвою, в гневе
 Воскрешала новых мертвецов,
 А меня живым несла во чреве…

И пошли на нас со всех концов,
 И неслись мы парой сизых чаек
 Вдоль по Волге, Каспию — на Яик, —
 Тут и взяли царские стрелки
 Лебеденка с Лебедью в силки.

Вся Москва собралась, что к обедне,
 Как младенца — шел мне третий год —
 Да казнили казнию последней
 Около Серпуховских ворот.

Так, смущая Русь судьбою дивной,
 Четверть века — мертвый, неизбывный
 Правил я лихой годиной бед.
 И опять приду — чрез триста лет.***