# Баллада о вечном огне

***…»Неизвестный», увенчанный славою бранной!
 Удалец-молодец или горе-провидец?!
 И склоняют колени под гром барабанный
 Перед этой загадкой главы правительств!
 Над немыми могилами — воплем! — надгробья…
 Но порою надгробья — не суть, а подобья,
 Но порой вы не боль, а тщеславье храните —
 Золоченые буквы на черном граните!..

Все ли про то спето?
 Все ли навек — с болью?
 Слышишь, труба в гетто
 Мертвых зовет к бою!
 Пой же, труба, пой же,
 Пой о моей Польше,
 Пой о моей маме —
 Там, в выгребной яме!..

Тум-бала, тум-бала, тум-балалайка,
 Тум-бала, тум-бала, тум-балалайка,
 Тум-балалайка, шпил балалайка,
 Рвется и плачет сердце мое!

А купцы приезжают в Познань,
 Покупают меха и мыло…
 Подождите, пока не поздно,
 Не забудьте, как это было!

Как нас черным огнем косило
 В той последней слепой атаке…
 «Маки, маки на Монте-Кассино»,
 Как мы падали в эти маки!..

А на ярмарке — все красиво,
 И шуршат то рубли, то марки…
 «Маки, маки на Монте-Кассино»,
 Ах, как вы почернели, маки!

Но зовет труба в рукопашный,
 И приказывает — воюйте!
 Пой же, пой нам о самой страшной,
 Самой твердой в мире валюте!..

Тум-бала, тум-бала, тум-балалайка,
 Тум-бала, тум-бала, тум-балалайка,
 Тум-балалайка, шпил балалайка,
 Рвется и плачет сердце мое!
 Помнишь, как шел ошалелый паяц
 Перед шеренгой на аппельплац,
 Тум-балалайка, шпил балалайка,
 В газовой камере — мертвые в пляс…

А вот еще:
 В мазурочке
 То шагом, то ползком
 Отправились два урочки
 В поход за «языком»!
 В мазурочке, в мазурочке
 Нафабрены усы,
 Затикали в подсумочке
 Трофейные часы!
 Мы пьем, гуляем в Познани
 Три ночи и три дня…
 Ушел он неопознанный,
 Засек патруль меня!
 Ой, зори бирюзовые,
 Закаты — анилин!
 Пошли мои кирзовые
 На город на Берлин!
 Грома гремят басовые
 На линии огня,
 Идут мои кирзовые,
 Да только без меня!..
 Там у речной излучины
 Зеленая кровать,
 Где спит солдат обученный,
 Обстрелянный, обученный
 Стрелять и убивать!
 Среди пути прохожего —
 Последний мой постой,
 Лишь нету, как положено,
 Дощечки со звездой.

Ты не печалься, мама родная,
 Ты спи спокойно, почивай!
 Прости-прощай разведка ротная,
 Товарищ Сталин, прощевай!
 Ты не кручинься, мама родная,
 Как говорят, судьба слепа,
 И может статься, что народная
 Не зарастет ко мне тропа…

А еще:
 Где бродили по зоне КаЭры\*,
 Где под снегом искали гнилые коренья,
 Перед этой землей — никакие премьеры,
 Подтянувши штаны, не преклонят колени!
 Над сибирской Окою, над Камой, над Обью,
 Ни венков, ни знамен не положат к надгробью!
 Лишь, как Вечный огонь, как нетленная слава —
 Штабеля! Штабеля! Штабеля лесосплава!

Позже, друзья, позже,
 Кончим навек с болью,
 Пой же, труба, пой же!

Пой, и зови к бою!
 Медною всей плотью
 Пой про мою Потьму!
 Пой о моем брате —
 Там, в ледяной пади!..

Ах, как зовет эта горькая медь
 Встать, чтобы драться, встать, чтобы сметь!
 Тум-балалайка, шпил балалайка,
 Песня, с которой шли вы на смерть!
 Тум-бала, тум-бала, тум-балалайка,
 Тум-бала, тум-бала, тум-балалайка,
 Тум-балалайка, шпил балалайка,
 Рвется и плачет сердце мое!

31 декабря 1968,
 Дубна
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 \*КаЭРы — заключенные по 58 статье (контрреволюционеры)***