# Блокадная ласточка

***Весной сорок второго года
 множество ленинградцев
 носило на груди жетон —
 ласточку с письмом в клюве.

Сквозь года, и радость, и невзгоды
 вечно будет мне сиять одна —
 та весна сорок второго года,
 в осажденном городе весна.

Маленькую ласточку из жести
 я носила на груди сама.
 Это было знаком доброй вести,
 это означало: «Жду письма».

Этот знак придумала блокада.
 Знали мы, что только самолет,
 только птица к нам, до Ленинграда,
 с милой-милой родины дойдет.

…Сколько писем с той поры мне было.
 Отчего же кажется самой,
 что доныне я не получила
 самое желанное письмо?!

Чтобы к жизни, вставшей за словами,
 к правде, влитой в каждую строку,
 совестью припасть бы, как устами
 в раскаленный полдень — к роднику.

Кто не написал его? Не выслал?
 Счастье ли? Победа ли? Беда?
 Или друг, который не отыскан
 и не узнан мною навсегда?

Или где-нибудь доныне бродит
 то письмо, желанное, как свет?
 Ищет адрес мой и не находит
 и, томясь, тоскует: где ж ответ?

Или близок день, и непременно
 в час большой душевной тишины
 я приму неслыханной, нетленной
 весть, идущую еще с войны…

О, найди меня, гори со мною,
 ты, давно обещанная мне
 всем, что было,- даже той смешною
 ласточкой, в осаде, на войне…***