# Городской романс

***…Она вещи собрала, сказала тоненько:
 «А что ты Тоньку полюбил, так Бог с ней, с Тонькою!
 Тебя ж не Тонька завлекла губами мокрыми,
 А что у папи у её топтун под окнами.
 А что у папи у её холуи с секретаршами,
 А что у папи у её пайки цековские
 И по праздникам кино с Целиковскою!
 А что Тонька-то твоя сильно страшная —
 Ты не слушай меня, я вчерашняя!
 И с доскою будешь спать со стиральною
 За машину его персональную…

Вот чего ты захотел, и знаешь сам,
 Знаешь сам, да стесняешься,
 Про любовь твердишь, про доверие,
 Про высокие про материи…
 А в глазах-то у тебя дача в Павшине,
 Холуи до топтуны с секретаршами,
 И как вы смотрите кино всей семейкою,
 И как счастье на губах — карамелькою!..»

Я живу теперь в дому — чаша полная,
 Даже брюки у меня — и те на «молнии»,
 А вино у нас в дому — как из кладезя,
 А сортир у нас в дому — восемь на десять…
 А папаша приехжает сам к полуночи,
 Топтуны да холуи тут все по струночке!
 Я папаше подношу двести граммчиков,
 Сообщаю анекдот про абрамчиков!

А как спать ложусь в кровать с дурой с Тонькою,
 Вспоминаю той, другой, голос тоненький.
 Ух, характер у нее — прямо бешеный,
 Я звоню ей, а она трубку вешает…

Отвези ж ты меня, шеф, в Останкино,
 В Останкино, где «Титан» кино,
 Там работает он билетершею,
 На дверях стоит вся замерзшая.

Вся замерзшая, вся продрогшая,
 Но любовь свою превозмогшая!
 Вся иззябшая, вся простывшая,
 Но не предавшая и не простившая!***