# Две грезы

***Измученный тревогою дневною,
 Я лег в постель без памяти и сил,
 И голос твой, носяся надо мною,
 Насмешливо и резко говорил:
 «Что ты глядишь так пасмурно, так мрачно?
 Ты, говорят, влюблен в меня, поэт?
 К моей душе, спокойной и прозрачной,
 И доступа твоим мечтаньям нет.
 Как чужды мне твои пустые бредни!
 И что же в том, что любишь ты меня?
 Не первый ты, не будешь и последний
 Гореть и тлеть от этого огня!
 Ты говоришь, что в шумном вихре света
 Меня ты ищешь, дышишь только мной…
 И от других давно, я слышу это,
 Окружена влюбленною толпой.
 Я поняла души твоей мученье,
 Но от тебя, поэт, не утаю:
 Не жалость, нет, а только изумленье
 Да тайный смех волнуют грудь мою!»
 Проснулся я.- Враждебная, немая
 Вокруг меня царила тишина,
 И фонари мне слали, догорая,
 Свой тусклый свет из дальнего окна.
 Бессильною поникнув головою,
 Едва дыша, я снова засыпал,
 И голос твой, носяся надо мною,
 Приветливо и ласково звучал:
 «Люби меня, люби! Какое дело,
 Когда любовь в душе заговорит,
 И до того, что в прошлом наболело,
 И до того, что в будущем грозит?
 Моя душа уж свыклася с твоею,
 Я не люблю, но мысль отрадна мне,
 Что сердце есть, которым я владею,
 В котором я господствую вполне.
 Коснется ли меня тупая злоба,
 Подкрадется ль нежданная тоска,
 Я буду знать, что, верная до гроба,
 Меня поддержит крепкая рука!
 О, не вверяйся детскому обману,
 Себя надеждой жалкой не губи:
 Любить тебя я не хочу, не стану,
 Но ты, поэт, люби меня, люби!»
 Проснулся я.- Уж день сырой и мглистый
 Глядел в окно. Твой голос вдруг затих,
 Но долго он без слов, протяжный, чистый,
 Как арфы звук, звенел в ушах моих.***