# Желание быть испанцем

***Тихо над Альямброй,
 Дремлет вся натура,
 Дремлет замок Памбра.
 Спит Эстремадура!

Дайте мне мантилью,
 Дайте мне гитару,
 Дайте Инезилью,
 Кастаньетов пару.

Дайте руку верную,
 Два вершка булату,
 Ревность непомерную,
 Чашку шоколату.

Закурю сигару я,
 Лишь взойдет луна…
 Пусть дуэнья старая
 Смотрит из окна.

За двумя решетками
 Пусть меня клянет.
 Пусть шевелит четками,
 Старика зовет.

Слышу на балконе
 Шорох платья… чу!
 Подхожу я к донне,
 Сбросил епанчу.

Погоди, прелестница,
 Поздно и рано
 Шелковую лестницу
 Выну из кармана!

О синьора милая,
 Здесь темно и серо…
 Страсть кипит унылая
 В вашем кавальеро.

Здесь, перед бананами, —
 Если не наскучу, —
 Я между фонтанами
 Пропляшу качучу.

И на этом месте,
 Если вы мне рады, —
 Будем петь мы вместе
 Ночью серенады.

Будет в нашей власти
 Тольковать о мире,
 О вражде, о страсти,
 О Гвадалквивире,

Об улыбках, взорах,
 Вечном идеале,
 О тореодорах
 И об Эскульяре…

Тихо над Альямброй,
 Дремлет вся натура,
 Дремлет замок Памба,
 Спит Эстремадура.
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 Примечание: Написано А. К. Толстым совместно с А. Жемчужниковым в сатирическом цикле наследия Козьмы Пруткова. По месту копирования в тексте после 9-й строфы имеются ещё три строфы, вставленные А. Жемчужниковым:

Но в такой позиции
 Я боюся, страх,
 Чтобы инквизиции
 Не донес монах!

Уж недаром мерзостный
 Старый альгвазил
 Мне рукою дерзостной
 Давеча грозил.

Но его, для сраму, я
 Маврою одену;
 Загоню на самую
 На Сьерра-Морену!***