# За полночь потушив огонь мой запоздалый

***За полночь потушив огонь мой запоздалый,
 в притворном забытьи покоюсь я, бывало,
 и вот, преодолев ревнивый сумрак туч,
 подкрадывается неуловимый луч
 и разгорается и освещает странно
 картины на стене. Доносится нежданно
 до слуха моего необъяснимый звук
 и повторяется отчетливей, и вдруг —
 все оживляется! Волшебное — возможно:
 халат мой с вешалки сползает осторожно
 и, протянув ко мне пустые рукава,
 перегибается, и чья-то голова
 глядит, лукавая, из мусорной корзины,
 под письменным столом, а по стене картины
 кружатся, вылетев из неподвижных рам,
 как попугайчики, и шкаф дубовый сам
 завистливо кряхтит, с волненьем наблюдая,
 как по полу бежит одна туфля ночная
 вдогонку за другой.

Но только двинусь я,—
 глядь,— все рассеялось, и комната моя
 мгновенно приняла свой вид обыкновенный.
 В окне дрожит луна невинно и смиренно,
 халат — на вешалке, повсюду тишина…
 Ах, знаю я тебя, обманщица луна!***