# Зари моей безоблачную пору

***Зари моей безоблачную пору —
 Весну еще зеленой, робкой страсти,
 Которая жестоко разрослась,
 Воспомню в облегченье скорбной части
 И, в незабвенных днях найдя опору,
 Когда я жил, Амура сторонясь,
 Поведаю о том, как, разъярясь,
 Он поступил и что со мною стало.
 Наука мне — наука для других!
 О горестях моих
 Перо — и не одно! — кричать устало,
 И нет строкам безрадостным числа,
 И редкий дол не помнит пеней звуки-
 Как не поверить, что несчастлив я?
 И если память не тверда моя,
 Забывчивость вполне прощают муки
 И мысль, что все другие прогнала
 И памяти приносит столько зла,
 Всецело завладев душой моею,
 А я лишь оболочкою владею.

Немало лет пришло другим на смену
 С тех пор, как бог любви меня впервые
 Подверг осаде: я на зрелый путь
 Уже ступил, и думы ледяные
 Воздвигли адамантовую стену,
 Чтоб ею сердце навсегда замкнуть.
 Еще слеза не обжигала грудь,
 Был крепок сон, и видеть было странно
 Мне в людях то, чего я сам лишен.
 Но нет судьбе препон:
 День — вечером, а жизнь концом венчанна.
 Амур не мог себе простить того,
 Что сталь стрелы лишь платье повредила,
 Мне самому не причиня вреда,
 И даму взял в союзницы тогда,
 Перед могуществом которой сила
 И хитрости не стоят ничего.
 Они взялись вдвоем за одного
 И превратили в лавр меня зеленый,
 Для коего не страшен ветр студеный.
 Какое ощутил я беспокойство,
 Почувствовав, что принял облик новый,
 Что в листья волосы обращены,
 Которым прочил я венок лавровый,
 И ноги, потеряв былые свойства,
 Душе, творящей плоть, подчинены,
 В два корня превратились близ волны
 Величественней, чем волна Пенея,
 И руки — в ветки лавра, — замер дух!
 А белоснежный пух,
 Которым я покрылся, не умея
 Сдержать надежды дерзновенный взлет!
 Увы! сразила молния надежду
 И я, не зная, как беде помочь,
 Один, роняя слезы, день и ночь
 Искал ее на берегу и между
 Пустынных берегов — во мраке вод.
 И с той поры уста из года в год
 О жертве сокрушалися безвинной,
 И седина — от песни лебединой.

Так я бродил вдоль берегов любимых —
 И вместо речи песня раздавалась,
 И новый голос милости просил:
 Столь нежно петь еще не удавалось
 Мне о моих страданьях нестерпимых,
 Но милости я так и не вкусил.
 Какую муку я в душе носил!
 Однако больше, чем сказал доныне,
 Сказать я должен, пусть не хватит слов,
 О той, чей нрав суров, —
 О бесконечно милой мне врагине.
 Она, в полон берущая сердца,
 Мне грудь отверзнув, сердцем овладела
 И молвила: «Ни слова про любовь!»
 Со временем ее я встретил вновь,
 Одну, в другом обличье, — и несмело
 Поведал ей всю правду до конца.
 И выражение ее лица
 Мне было осужденьем за признанье,
 И я поник, застыв, как изваянье.

Но столько гнева было в милом взоре,
 Что, и одетый в камень, трепетал я,
 Внимая: «Может быть, меня с другой
 Ты спутал?» «Захоти она, — шептал я, —
 И я забуду, что такое горе.
 Пошли мне слезы вновь, владыка мой!»
 Не понимаю как, но, чуть живой,
 Способность я обрел передвигаться,
 Виня себя за памятный урок.
 Однако краток срок,
 Чтоб за желанием перу угнаться,
 И из того, что в память внесено,
 Я только часть не обойду вниманьем.
 Такого не желаю никому:
 Смерть подступила к сердцу моему,
 И я не мог бороться с ней молчаньем, —
 Обресть в молчанье силы мудрено;
 Но было говорить запрещено,
 И я кричал — кричали песен строки:
 «Я ваш, и, значит, вы к себе жестоки!»

Хотел я верить, что она оттает,
 Найдет, что я достоин снисхожденья,
 А если так, таиться смысла нет,
 Однако гнев порой бежит смиренья,
 Порой в смиренье силу обретает, —
 И я, на все мольбы мои в ответ,
 Оставлен был во тьме, утратив свет.
 Нигде, нигде не видя, как ни тщился,
 Ее следов, — где их во тьме найти! —
 Как тот, кто спит в пути,
 Однажды я ничком в траву свалился.
 Упрямо попрекая беглый луч,
 Я перестал мешать слезам печали
 И предоставил им свободный бег.
 С такою быстротой не тает снег
 Весной, с какою силы убывали.
 Я, не найдя просвета среди туч,
 Под сенью бука превратился в ключ, —
 Подобное бывает, как известно,
 И потому сомненье неуместно.

Кто создал эту душу совершенной,
 Коль скоро не Творец всего живого,
 С которого она пример берет,
 Всегда прощенье даровать готова
 Тому, кто к ней с мольбой идет смиренной
 И все свои ошибки признает.
 Когда она мольбы повторной ждет,
 Она и в этом подражает Богу,
 Чтоб кающихся больше устрашить:
 Ведь клятва не грешить
 Не закрывает грешную дорогу.
 И госпожа, на милость гнев сменя,
 До взгляда снизошла — и оценила,
 Что скорбь моя моей вине равна;
 И слезы осушила мне она,
 И, осмелев, я вновь взмолился было,
 И взор ее, несчастного казня,
 Сейчас же в камень превратил меня.
 Лишь голос мой, оставшийся на воле,
 Мадонну звал и Смерть, исполнен боли.

Печальный голос — как забыть такое!
 Я, изнывая от любовной жажды,
 В пустынных гротах плакал много дней,
 И грех слезами искупил однажды-
 И существо свое обрел земное,
 Как видно, чтоб страдать еще сильней.
 Охотником я следовал за ней,
 И я нашел ее: моя дикарка,
 Нагая, от меня невдалеке
 Плескалась в ручейке,
 Который солнце освещало ярко.
 Увидя, что утешить взор могу,
 Я на нее смотрел; она смутилась
 И, от смущенья или же со зла,
 Меня водой студеной обдала,
 И тут невероятное случилось:
 Я превратился — право, я не лгу, —
 В оленя стройного на берегу
 И до сих пор мечусь от бора к бору,
 Перехитрить свою бессилен свору.

Канцона, кем я не был никогда,
 Так это золотым дождем, которым
 Юпитер пригасил любовный пыл;
 Зато я был огнем и птицей был
 И на крылах к заоблачным просторам
 Ту возносил, кого пою всегда.
 От лавра не уйти мне никуда:
 Мой первый лавр — досель моя отрада,
 И сердцу меньших радостей не надо.***