# К мнимой счастливице

***Мне грустно, на тебя смотря;
 Твоя не верится мне радость,
 И розами твоя увенчанная младость
 Есть дня холодного блестящая заря.

Нет прозаического счастья
 Для поэтической души:
 Поэзией любви дни наши хороши,
 А ты чужда ее святого сладострастья.

Нет, нет — он не любим тобой;
 Нет, нет — любить его не можешь;
 В стихии спорные одно движенье вложишь,
 С фальшивым верный звук сольешь в согласный строй;

Насильством хитрого искусства
 Стесненная, творит природа чудеса,
 Но не позволят небеса,
 Чтоб предрассудков власть уравнивала чувства.

Сердцам избр\_а\_нным дан язык,
 Непосвященному невнятный;
 Кто в таинства его с рожденья не проник,
 Тот не постигнет их награды благодатной.

Где в двух сердцах нет тайного сродства,
 Поверья общего, сочувствия, понятья,
 Там холодны любви права,
 Там холодны любви объятья!

Товарищи в земном плену житейских уз,
 Друг другу чужды вы вне рокового круга:
 Не промысл вас берег и прочил друг для друга,
 Но света произвол вам наложил союз.

Я знаю, ты не лицемеришь;
 Как свежая роса, душа твоя светла;
 Но, суеверная, рассудку слепо веришь
 И сердце на его поруку отдала.

Ты веришь, что, как честь, насильственным обетом
 И сердце вольное нетрудно обложить
 И что ему под добровольным гнетом
 Долг может счастье заменить!

О женщины, какой мудрец вас разгадает?
 В вас две природы, в вас два спорят существа —
 В вас часто любит голова
 И часто сердце рассуждает.

Но силой ли души иль слепотой почесть,
 Когда вы жизни сей, дарами столь убогой,
 Надежды лучшие дерзаете принесть
 На жертвенник обязанности строгой?

Что к отреченью вас влечет? Какая власть
 Вас счастья призраком дарит на плахе счастья?
 Смиренья ль чистого возвышенная страсть,
 Иль безмятежный сон холодного бесстрастья?

Вы совершенней ли, иль хладнокровней нас?
 Вы жизни выше ли, иль, как в избранный камень
 От Пигмальоновой любви, равно и в вас
 Ударить должен чистый пламень?

Иль в тяжбе с обществом и с силою в борьбе,
 Страшась испытывать игру превратных долей,
 Заране ищете убежища себе
 В благоразумье и неволе?

Умеренность — расчет, когда начнут от лет
 Ум боле поверять, а сердце меней верить,
 Необходимостью свои желанья мерить —
 Нам и природы глас и опыта совет.

Но в возраст тот, когда печальных истин свиток
 В мерцанье радужном еще сокрыт от нас,
 Для сердца жадного и самый благ избыток
 Есть недостаточный запас.

А ты, разбив сосуд волшебный
 И с жизни оборвав поэзии цветы,
 Чем сердце обольстишь, когда рукой враждебной
 Сердечный мир разворожила ты?

Есть, к счастью, выдержка в долине зол и плача,
 Но в свет заброшенный небесный сей залог
 Не положительный известных благ итог,
 Не алгеброй ума решенная задача.

Нет, вдохновением дается счастье нам,
 Как искра творчества живой душе поэта,
 Как розе свежий фимиам,
 Как нега звучная певцу любви и лета.

И горе смертному, который в слепоте
 Взысканьям общества сей вышний дар уступит
 Иль, робко жертвуя приличью и тщете,
 Земные выгоды его ценою купит.

Мне грустно, на тебя смотря;
 Твоя не верится мне радость.
 И розами твоя увенчанная младость
 Есть дня холодного блестящая заря.

С полудня светлого переселенец милый,
 Цветок, предчувствие о лучшей стороне,
 К растенью севера привитый гневной силой,
 Цветет нерадостно, тоскуя по весне.

Иль, жертва долгая минуты ослепленья,
 Младая пери, дочь воздушныя семьи,
 Из чаши благ земных не почерпнет забвенья
 Обетованных ей восторгов и любви.

Любуйся тишиной под небом безмятежным,
 Но хлад рассудка, хлад до сердца не проник;
 В нем пламень не потух; так под убором снежным
 Кипит невидимо земных огней тайник.

В сердечном забытьи, а не во сне спокойном,
 Еще таишь в себе мятежных дум следы;
 Еще тоскуешь ты о бурях, небе знойном,
 Под коим зреют в нас душевные плоды.

Завидуя мученьям милым
 И бурным радостям, неведомым тебе,
 Хотела б жертвовать ты счастием постылым
 Страстей волненью и борьбе,***