# Казнь Стеньки Разина

***Как во стольной Москве белокаменной
вор по улице бежит с булкой маковой.
Не страшит его сегодня самосуд.
Не до булок...
 Стеньку Разина везут!
Царь бутылочку мальвазии выдаивает,
перед зеркалом свейским
 прыщ выдавливает,
Примеряет новый перстень-изумруд -
и на площадь...
 Стеньку Разина везут!
Как за бочкой бокастой
 бочоночек,
за боярыней катит боярчоночек.
Леденец зубенки весело грызут.
Нынче праздник!
 Стеньку Разина везут!
Прет купец,
 треща с гороха.
Мчатся вскачь два скомороха.
Семенит ярыжка-плут...
Стеньку Разина везут!!
В струпьях все,
 едва живые
старцы с вервием на вые,
что-то шамкая,
 ползут...
Стеньку Разина везут!
И срамные девки тоже,
под хмельком вскочив с рогожи,
огурцом намазав рожи,
шпарят рысью -
 в ляжках зуд...
Стеньку Разина везут!
И под визг стрелецких жен,
под плевки со всех сторон
на расхристанной телеге
плыл
 в рубахе белой
 он.
Он молчал,
 не утирался,
весь оплеванный толпой,
только горько усмехался,
усмехался над собой:
"Стенька, Стенька,
 ты как ветка,
потерявшая листву.
Как в Москву хотел ты въехать!
Вот и въехал ты в Москву...
Ладно,
 плюйте,
 плюйте,
 плюйте -
все же радость задарма.
Вы всегда плюете,
 люди,
в тех,
 кто хочет вам добра.
А добра мне так хотелось
на персидских берегах
и тогда,
 когда летелось
вдоль по Волге на стругах!
Что я ведал?
 Чьи-то очи,
саблю,
 парус
 да седло...
Я был в грамоте не очень...
Может, это подвело?
Дьяк мне бил с оттяжкой в зубы,
приговаривал,
 ретив:
"Супротив народа вздумал!
Будешь знать, как супротив!"
Я держался,
 глаз не прятал.
Кровью харкал я в ответ:
"Супротив боярства -
 правда.
Супротив народа -
 нет".
От себя не отрекаюсь,
выбрав сам себе удел.
Перед вами,
 люди, каюсь,
но не в том,
 что дьяк хотел.
Голова моя повинна.
Вижу,
 сам себя казня:
я был против -
 половинно,
надо было -
 до конца.
Нет,
 не тем я, люди, грешен,
что бояр на башнях вешал.
Грешен я в глазах моих
тем, что мало вешал их.
Грешен тем,
 что в мире злобства
был я добрый остолоп.
Грешен тем,
 что, враг холопства,
сам я малость был холоп.
Грешен тем,
 что драться думал
за хорошего царя.
Нет царей хороших,
 дурень...
Стенька,
 гибнешь ты зазря!"
Над Москвой колокола гудут.
К месту Лобному
 Стеньку ведут.
Перед Стенькой,
 на ветру полоща,
бьется кожаный передник палача,
а в руках у палача
 над толпой
голубой топор,
 как Волга, голубой.
И плывут, серебрясь,
 по топору
струги,
 струги,
 будто чайки поутру...
И сквозь рыла,
 ряшки,
 хари
целовальников,
 менял,
словно блики среди хмари,
Стенька
 ЛИЦА
 увидал.
Были в ЛИЦАХ даль и высь,
а в глазах,
 угрюмо-вольных,
словно в малых тайных Волгах,
струги Стенькины неслись.
Стоит все терпеть бесслезно,
быть на дыбе,
 колесе,
если рано или поздно
прорастают
 ЛИЦА
 грозно
у безликих на лице...
И спокойно
 (не зазря он, видно, жил)
Стенька голову на плаху положил,
подбородок в край изрубленный упер
и затылком приказал:
 "Давай, топор..."
Покатилась голова,
 в крови горя,
прохрипела голова:
 "Не зазря..."
И уже по топору не струги -
струйки,
 струйки...
Что, народ, стоишь, не празднуя?
Шапки в небо - и пляши!
Но застыла площадь Красная,
чуть колыша бердыши.
Стихли даже скоморохи.
Среди мертвой тишины
перескакивали блохи
с армяков
 на шушуны.
Площадь что-то поняла,
площадь шапки сняла,
и ударили три раза,
клокоча,
 колокола.
А от крови и чуба тяжела,
голова еще ворочалась,
 жила.
С места Лобного подмоклого
туда,
 где голытьба,
взгляды
 письмами подметными
швыряла голова...
Суетясь,
 дрожащий попик подлетел,
веки Стенькины закрыть он хотел.
Но, напружившись,
 по-зверьи страшны,
оттолкнули его руку зрачки.
На царе
 от этих чертовых глаз
зябко
 шапка Мономаха затряслась,
и, жестоко,
 не скрывая торжества,
над царем
 захохотала
 голова!..***