# Карадаг

***Колеблет зной холмов простор,
 земля чадит вечерней мятой.
 Орел распластанный, крылатый
 висит, качаясь между гор.

И камни, видные едва
 со дна прибрежного селенья,
 здесь принимают форму льва,
 монгола, женщины, оленя…

Бывает — другу укажи
 на то, что неприметно даже,—
 сама собой заблещет жизнь
 и о себе сама расскажет.
 Но пусть любимым будет друг,
 пусть выбран будет не случайно,
 чтоб для него открытой тайной
 и сам ты изумился вдруг:
 ведь все, что творчеством зовут,
 любовь или стихосложенье,
 берет начало только тут —
 в понятном другу удивленье…
 …Вот так и шла я и вела,
 указывала на обрывы,
 на мыс, как ржавая стрела
 летящий в полукруг залива,
 на берег в розовых огнях,
 на дальний остов теплохода…
 И благодарная природа
 все рассказала за меня.***