# Картина

***Невеже пастуху, безмозглому детине,
 Попался на картине
 Изображенный мир.
 Тут славный виден был Природы щедрой пир:
 Зеленые луга, текущи чисты воды,
 При них гуляющи зверей различных роды,
 Которы, позабыв вражды свои,
 Играли, прыгали, гуляли, пили, ели
 И без коварности друг на друга глядели:
 Как будто б были все они одной семьи.
 Меж прочим, тут пастух увидел близко речки
 Вкруг волка ластились две смирные овечки,
 А он в знак дружества овечек сих лизал.
 Собаки вдалеке от них спокойно спали.
 Пастух, приметя то, сказал:
 «Конечно, на волков всклепали.
 Что будто бы они
 Охотники кратить овечьи дни,
 И будто бы еще про них вещает слава,
 Овец в леса таскать
 И тамо их гладать
 В том волчья вся забава;
 А мне так кажется, противно то уму,
 Чтоб слуху веровать сему;
 Вот волк и вот овца; они, резвясь, играют,
 Здесь их не в ссоре вижу я.
 Они, как будто бы друзья,
 Друг к другу ластятся, друг друга обнимают.
 Нет! слухам верить я не буду никогда;
 Что волки бешены, пустые то лишь враки;
 Коль ссорятся они с овцами иногда,
 Так верно их мутят коварные собаки.
 Сошлю собак из стада вон».
 Как соврал мой пастух, так сделал после он.
 Собак оставил,
 И стадо без собак в леса гулять отправил;
 За ними вслед
 Сам издали идет
 И видит волка с три бегущих к стаду прямо;
 Но мой пастух не оробел
 И подозрения нимало не имел;
 Он мыслит: волки те резвиться будут тамо,
 И что они идут к овечкам для игры;
 Но волки те овец изрядно потазали
 И доказали,
 Что на картинах лишь к овцам они добры.
 А мой совет: к словам пустым не прилепляйся,
 Ни описаниям пристрастным не вверяйся,
 Старайся боле сам людей ты примечать,
 И истинну хвалу от ложной различать.***