# Матрос

***Широколиц, скуласт, угрюм,
 Голос осиплый, тяжкодум,
 В кармане — браунинг и напилок,
 Взгляд мутный, злой, как у дворняг,
 Фуражка с лентою «Варяг»,
 Сдвинутая на затылок.
 Татуированный дракон
 Под синей форменной рубашкой,
 Браслеты, в перстне кабошон,
 И красный бант с алмазной пряжкой.
 При Керенском, как прочий флот,
 Он был правительству оплот,
 И Баткин был его оратор,
 Его герой — Колчак. Когда ж
 Весь черноморский экипаж
 Сорвал приезжий агитатор,
 Он стал большевиком, и сам
 На мушку брал да ставил к стенке,
 Топил, устраивал застенки,
 Ходил к кавказским берегам
 С «Пронзительным» и с «Фидониси»,
 Ругал царя, грозил Алисе;
 Входя на миноноске в порт,
 Кидал небрежно через борт:
 «Ну как? Буржуи ваши живы?»
 Устроить был всегда непрочь
 Варфоломеевскую ночь,
 Громил дома, ища поживы,
 Грабил награбленное, пил,
 Швыряя керенки без счета,
 И вместе с Саблиным топил
 Последние остатки флота.

Так целый год прошел в бреду.
 Теперь, вернувшись в Севастополь,
 Он носит красную звезду
 И, глядя вдаль на пыльный тополь,
 На Инкерманский известняк,
 На мертвый флот, на красный флаг,
 На илистые водоросли
 Судов, лежащих на боку,
 Угрюмо цедит земляку:
 «Возьмем Париж… весь мир… а после
 Передадимся Колчаку».***