# Михель после марта

***Немецкий Михель был с давних пор
 Байбак, не склонный к проказам,
 Я думал, что Март разожжет в нем задор:
 Он станет выказывать разум.

Каких он чувств явил порыв,
 Наш белобрысый приятель!
 Кричал, дозволенное забыв,
 Что каждый князь — предатель.

И музыку волшебных саг
 Уже я слышал всюду.
 Я, как глупец, попал впросак,
 Почти поверив чуду.

Но ожил старый сброд, а с ним
 И старонемецкие флаги.
 Пред черно-красно-золотым
 Умолкли волшебные саги.

Я знал эти краски, я видел не раз
 Предвестья подобного рода.
 Я угадал твой смертный час,
 Немецкая свобода!

Я видел героев минувших лет,
 Арндта, папашу Яна.
 Они из могил выходили на свет,
 Чтоб драться за кайзера рьяно.

Я увидал всех буршей вновь,
 Безусых любителей рома,
 Готовых, чтоб кайзер узнал их любовь,
 Пойти на все, до погрома.

Попы, дипломаты (всякий хлам),
 Адепты римского права, —
 Творила Единенья храм
 Преступная орава.

А Михель пустил и свист и храп,
 И скоро, с блаженной харей,
 Опять проснулся как преданный раб
 Тридцати четырех государей.***