# Монолог Гамлета

***Быть иль не быть — вот в этом
 вопрос; что лучше для души — терпеть
 пращи и стрелы яростного рока
 или, на море бедствий ополчившись,
 покончить с ними? Умереть: уснуть,
 не более, и если сон кончает
 тоску души и тысячу тревог,
 нам свойственных,— такого завершенья
 нельзя не жаждать. Умереть, уснуть;
 уснуть: быть может, сны увидеть; да,
 вот где затор, какие сновиденья
 нас посетят, когда освободимся
 от шелухи сует? Вот остановка.

Вот почему напасти так живучи;
 ведь кто бы снес бичи и глум времен,
 презренье гордых, притесненье сильных,
 любви напрасной боль, закона леность,
 и спесь властителей, и все, что терпит
 достойный человек от недостойных,
 когда б он мог кинжалом тонким сам
 покой добыть? Кто б стал под грузом жизни
 кряхтеть, потеть,— но страх, внушенный чем-то
 за смертью — неоткрытою страной,
 из чьих пределов путник ни один
 не возвращался,— он смущает волю
 и заставляет нас земные муки
 предпочитать другим, безвестным. Так
 всех трусами нас делает сознанье,
 на яркий цвет решимости природной
 ложится бледность немощная мысли,
 и важные, глубокие затеи
 меняют направленье и теряют
 названье действий. Но теперь — молчанье..
 Офелия…
 В твоих молитвах, нимфа,
 ты помяни мои грехи.***