# Ночь в Венеции

***По зеркалу зыбкого дола,
 Под темным покровом ночным,
 Таинственной тенью гондола
 Скользит по струям голубым.

Гондола скользит молчаливо
 Вдоль мраморных, мрачных палат;
 Из мрака они горделиво,
 Сурово и молча глядят.

И редко, и редко сквозь стекла
 Где б свет одинокий блеснул;
 Чертогов тех роскошь поблекла,
 И жизнь их — минувшего гул.

И дремлют дворцы-саркофаги!
 Но снятся им славные сны:
 Дни древней, народной отваги,
 Блеск мира и грома войны;

Востока и трепет, и горе,
 Когда разглашала молва
 Победы на суше и море
 Повсюду державного льва;

И пиршеств роскошных веселье,
 Когда новый дож пировал
 В дукалыюм дворце новоселье
 М рог золотой воздевал.

Умолкли и громы и клики!
 И средь опустевших палат
 Лев пережил век свой великий,
 Трезубец и грозный булат.

Погасла звезда, что так ярко
 Лила светозарный поток
 На башни, на площадь Сан-Марко,
 На запад и дальний восток.

Не ждите: не явится скоро,
 Свершая торжественный бег,
 Плавучий дворец, Бучинторо,
 Державы и славы ковчег.

Красавицы, ныне печальной,
 Не вспыхнет восторгом лицо;
 Заветный залог обручальный, —
 Давно распаялось кольцо.

Красавицы вдовствует ложе,
 И дума ей душу гнетет;
 Но тщетно мечтать ей о доже, —
 Желанный жених по придет.

По зеркалу зыбкого дола,
 Под темным покровом ночным,
 Таинственной тенью гондола
 Скользит по струям голубым.

В часы тишины и прохлады
 Синьора, услышав сквозь соя
 Созвучья ночной серенады,
 Не выйдет тайком на балкон.

Забыты октавы Торквато,
 Умолкнул народный напев,
 Которым звучали когда-то
 Уста гондольеров и дев.

Гондола скользит молчаливо
 Вдоль мраморных, мрачных палат:
 Из мрака они горделиво,
 Сурово и молча глядят.***