# Письмо к приятелю в Москву

***Знать хочешь ты, где я в Петрополе живу —
 О улице я сей еще не известился
 И разно для того поднесь ее зову,
 А точно то узнать не много я и льстился.
 Но должно знать тебе, писать ко мне куда:
 Туда.
 По окончании его незлобна века,
 Сего живу я в доме человека,
 Которого мне смерть
 Слез токи извлекала,
 И, вспомня коего, нельзя мне их отерть.
 Ты знаешь то, чья смерть
 В Москве сразить меня ударам сим алкала.
 Владеет домом сим его любезный брат,
 Толико ж, как и он, не зол и добронравен.
 То знает весь сей град,
 Что честностью сей муж печется быти славен.
 Однако у него не этот только дом,
 Так я скажу тебе потом
 Сему двору приметы,
 И после от тебя,
 Приятеля любя,
 Я буду получать и спросы и ответы.
 В вороты из ворот, а улица межа,
 Живет почтенна госпожа,
 Два коей прадеда, храня нелицемерность
 И ко империи свою Российской верность,
 За истину окончили живот,
 Которых честности в усердии явленны,
 Для коей мужи те Мазепой умерщвленны,
 Спасая и Петра, и нас, и свой народ,
 Чтоб были искры злы, не вспыхнув, утоленны.
 К забору этого двора к Фонтанке двор,
 С забором! о забор,
 В котором жительство имеет сенатор,
 Науки коему, художества любезны;
 Он ведает, они для общества полезны.
 В сем доме у него всегда пермесский глас,
 Он сделал у себя в Петрополе Парнас.
 Его сын скрипкою успешно подражает
 Той лире, коею играет Аполлон.
 Искусство он свое вседневно умножает,
 И стал уже его прямым любимцем он.
 Его сестра играет на тимпане.
 Другая тут поет при струнах и органе,
 И для того
 На сем дворе его
 Все слышат восклицанье хора.
 Певица же еще притом и Терпсихора.***