# Погребение Сарпедона

***Зевс тяжкой скорбью угнетен. Его Сарпедона
 в сражении убил Патрокл; теперь хотят
 ахейцы во главе с Менетиадом
 тело в добычу захватить для поруганья.

Но Громовержец не допустит этого.
 Возлюбленного сына — пусть его на смерть
 оставил он, Закону повинуясь, —
 отец почтит как должно хоть по смерти.
 И вот вниз на равнину посылает он Феба
 с приказом позаботиться о теле сына.

Благоговейно и печально мертвого героя
 Феб похищает и несет к потоку,
 смывает кровь и прах водою светлоструйной,
 и закрывает раны, так чтобы снаружи
 не оставалось страшного следа, и миро
 с амвросией льет на тело, и бессмертною
 олимпийской одеждой облекает,
 и белой делает кожу, и жемчужным
 гребнем расчесывает кудри в черные пряди
 и прекрасное укладывает тело.

Царь похож теперь на юного возницу,
 лет двадцати пяти или двадцати шести,
 который отдыхает после победы
 на колеснице золотой, на скакунах проворных
 в ристанье многославном взяв награду.

Исполнив все, что Зевсом было велено,
 Феб призывает Сон и Смерть, двух близнецов,
 и перенесть приказывает тело
 в Ликийский край, пространный и плодоносный.

И вот в пространный, плодоносный край Ликийский
 пускаются в путь немедля Сон и Смерть,
 два близнеца, и тотчас, как только прибыли
 к высокой двери царского дворца,
 то отдали прославленного тело
 и к другим заботам и делам вернулись.

Едва лишь в доме приняли тело, сразу же
 его почтили шествиями, плачами
 и возлияниями из священных кубков,
 как подобает быть на скорбном погребенье.
 А после лучшие ремесленники в царстве
 и самые прославленные резчики по камню
 гробницу и столп воздвигли — честь усопшим.***