# Полковник ехал на гнедом коне

***Полковник ехал на гнедом коне,
 на тонконогом, взмыленном, атласном.
 Вся грудь бойца горела, как в огне,—
 была в нашивках, золотых и красных.
 На темной меди строгого лица
 белел рубец, как след жестокой боли,
 а впереди, держась за грудь отца,
 сидела дочка — лет пяти, не боле.
 Пестрей, чем вешний полевой светок,
 с огромным бантом цвета голубого,
 нарядная, как легкий мотылек,
 и на отца похожа до смешного.
 Мы слишком долго видели детей
 седых, блуждающих среди углей,
 не детски мудрых и не детски гневных.
 А эта — и румяна и бела,
 полна ребячьей прелести была,
 как русских сказок милая царевна.

Мы так рукоплескали!
 Мы цветы
 бросали перед всадником отважным.
 И девочка народу с высоты
 кивала гордо, ласково и важно.
 Ну да, конечно, думала она,
 что ей — цветы, и музыка, и клики,
 ей — не тому, кто, в шрамах, в орденах,
 везет ее,
 свершив поход великий.

И вот, глазами синими блестя,
 одарено какой-то светлой властью,-
 за всех гвардейцев приняло дитя
 восторг людской, и слезы их, и счастье.
 И я слыхала — мудрые слова
 сказала женщина одна соседу:
 — Народная наследница права,—
 все — для нее. Ее зовут Победа.***