# Поручение в Ревель Николаю Николаевичу Карамзину

***Николай!
 Как Олай
 Заторчит пред тобой,
 Поклонись ты ему,
 Изувеченному
 В поединке с грозой!

Николай!
 Слушай лай —
 Моря вой, будто пса
 На цепи, под скалой,
 Что ворчит в час ночной,
 Как дразня небеса!

Николай!
 Окликай
 Старика за меня
 И седому хрычу —
 Лысгачу-усачу
 Молви: «Доброго дня!»

От души
 Почеши
 Мокрый ус, то-то страсть!
 И погладь, и похоль,
 Как заморщится голь,
 Как запенится пасть.

Экой черт!
 С борта в борт
 Как начнет он хлестать
 Корабли наподхват —
 Затопить землю рад,
 Небеса заплевать!

Если ж тих —
 Как жених,
 Как невеста-краса;
 Улыбается он,
 Сквозь задумчивый сон,
 И глядит в небеса…

Светел, чист,
 Серебрист,
 Чуть волнуется грудь, —
 Миловать бы его,
 Целовать бы всего
 И на нем бы заснуть!

Стонет он, —
 А сей стон
 Так душе постижим,
 Звуки так хороши,
 Что все звуки души
 В песнь сливаются с ним!

Я стоял,
 Я внимал
 Этой музыке волн, —
 И качалась душа
 По волнам, чуть дыша,
 Как на якоре челн.

А маяк?
 Точно в мрак
 Втиснут красный янтарь;
 Позадернется вдруг
 То запышет вокруг,
 Как волшебный фонарь.

А скалы?
 Как скулы
 Этой пасти морской!
 Штрихберг, Вимс, Тишерт, Фаль!
 Дай мне кисть, Рюисдаль,
 Дай сравниться с тобой!

Чудный мир,
 Вечный пир!
 Бог с тобою, земля!
 Я в соленой воде
 Как в родимом гнезде —
 Будто брат корабля!***