# После эпохи посмертных реабилитаций

***После эпохи посмертных реабилитаций
 пришла эпоха прижизненных чествований,
 особенно для художников:
 работают на свежем воздухе
 и хорошо сохраняются.
 В семидесятилетии
 есть нечто обнадеживающее.
 Восьмидесятилетие
 празднуется, как гарантия
 несокрушимости здоровья
 не юбиляра, а твоего.
 Девяностолетие
 вызывает раздражение:
 мол, берет не по чину.
 Зато столетие,
 у кого бы оно ни наступило,
 будет праздноваться всем коллективом.***