# Пресьоса и ветер

***Пергаментною луною
 Пресьоса звенит беспечно,
 среди хрусталей и лавров
 бродя по тропинке млечной.
 И, бубен ее заслыша,
 бежит тишина в обрывы,
 где море в недрах колышет
 полуночь, полную рыбы.
 На скалах солдаты дремлют
 в беззвездном ночном молчанье
 на страже у белых башен,
 в которых спят англичане.
 А волны, цыгане моря,
 играя в зеленом мраке,
 склоняют к узорным гротам
 сосновые ветви влаги…

Пергаментною луною
 Пресьоса звенит беспечно.
 И обортнем полночным
 к ней ветер спешит навстречу.
 Встает святым Христофором
 нагой великан небесный —
 маня колдовской волынкой,
 зовет голосами бездны.
 — О, дай мне скорей, цыганка,
 откинуть подол твой белый!
 Раскрой в моих древних пальцах
 лазурную розу тела!

Пресьоса роняет бубен
 и в страхе летит, как птица.
 За нею косматый ветер
 с мечом раскаленным мчится.

Застыло дыханье моря,
 забились бледные ветви,
 запели флейты ущелий,
 и гонг снегов им ответил.

Пресьоса, беги, Пресьоса!
 Все ближе зеленый ветер!
 Пресьоса, беги, Пресьоса!
 Он ловит тебя за плечи!
 Сатир из звезд и туманов
 в огнях сверкающей речи…

Пресьоса, полная страха,
 бежит по крутым откосам
 к высокой, как сосны, башне,
 где дремлет английский консул.
 Дозорные бьют тревогу,
 и вот уже вдоль ограды,
 к виску заломив береты,
 навстречу бегут солдаты.
 Несет молока ей консул,
 дает ей воды в бокале,
 подносит ей рюмку водки —
 Пресьоса не пьет ни капли.
 Она и словечка молвить
 не может от слез и дрожи.

А ветер верхом на кровле,
 хрипя, черепицу гложет.***