# Прощание

***Два сердитые субъекта расставались на Расстанной,
 Потому что уходила их любови полоса.
 Был один субъект — девица, а другой был непрестанно
 Всем своим лицом приятным от серженья полосат.

Почему же он сердился, коль в душе его потухли
 Искры страсти незабвенной или как их там еще?
 Я бы там на его месте перестал бы дуть на угли,
 Попрощался бы учтиво, приподняв свое плечо.

Но мужчина тот холерик был, должно быть, по натуре,
 А девица — меланхолик, потому что не орет.
 И лицо его большое стало темным от натуги,
 Меланхолик же в испуге стыдно смотрит на народ.

В чем же дело в этом деле? Что за дьявольская сила
 Их клещами захватила? Почему нейдут домой?
 На трамвай пятиалтынный, попрощавшись, попросил он,
 Но монеты больше нету, лишь последняя — самой!

И решили эти люди, чтобы им идти не скучно,
 Ночевать у сей красотки, и обоим — чтоб пешком.
 И кончается довольно примитивно этот случай,
 И идут к ней на квартиру, в переулок, на Мошков.

Ну а нам с тобой, поссорясь… нам похожими вещами
 Заниматься не придется — мы с тобою мудрецы:
 Если мы да при прощаньи на трамвай да не достанем,
 То пешком пойдем до дому. Но — в различные концы.***