# Прощание с халатом

***Прости, халат! товарищ неги праздной,
 Досугов друг, свидетель тайных дум!
 С тобою знал я мир однообразный,
 Но тихий мир, где света блеск и шум
 Мне в забытьи не приходил на ум.
 Искусства жить недоученный школьник,
 На поприще обычаев и мод,
 Где прихоть-царь тиранит свой народ,
 Кто не вилял? В гостиной я невольник,
 В углу своем себе я господин,
 Свой меря рост не на чужой аршин.
 Как жалкий раб, платящий дань злодею,
 И день и ночь, в неволе изнурись,
 Вкушает рай, от уз освободясь,
 Так, сдернув с плеч гостиную ливрею
 И с ней ярмо взыскательной тщеты,
 Я оживал, когда, одет халатом,
 Мирился вновь с покинутым Пенатом;
 С тобой меня чуждались суеты,
 Ласкали сны и нянчили мечты.
 У камелька, где яркою струею
 Алел огонь, вечернею порою,
 Задумчивость, красноречивый друг,
 Живила сон моей глубокой лепи.
 Минувшего проснувшиеся тени
 В прозрачной тьме толпилися вокруг;
 Иль в будущем, мечтаньем окриленный,
 Я рассекал безвестности туман,
 Сближая даль, жил в жизни отдаленной
 И, с истиной перемешав обман,
 Живописал воздушных замков план.
 Как я в твоем уступчивом уборе
 В движеньях был портного не рабом,
 Так мысль моя носилась на просторе
 С надеждою и памятью втроем.
 В счастливы дни удачных вдохновений,
 Когда легко, без ведома труда,
 Стих под перо ложился завсегда
 И рифма, враг невинных наслаждений,
 Хлыстовых бич, была ко мне добра;
 Как часто, встав с Морфеева одра,
 Шел прямо я к столу, где Муза с лаской
 Ждала меня с посланьем или сказкой
 И вымыслом, нашептанным вчера.
 Домашний мой наряд ей был по нраву:
 Прием ее, чужд светскому уставу,
 Благоволил небрежности моей.
 Стих вылетал свободней и простей;
 Писал шутя, и в шутке легкокрылой
 Работы след улыбки не пугал.
 Как жалок мне любовник муз постылый,
 Который нег халата не вкушал!
 Поклонник мод, как куколка одетый
 И чопорным восторгом подогретый,
 В свой кабинет он входит, как на бал.
 Его цветы — румяны и белила,
 И, обмакнув в душистые чернила
 Перо свое, малюет мадригал.
 Пусть грация жеманная в уборной
 Дарит его улыбкою притворной
 За то, что он выказывал в стихах
 Слог распиской и музу в завитках;
 Но мне пример: бессмертный сей неряха —
 Анакреон, друг красоты и Вакха,
 Поверьте мне, в халате пил и пел;
 Муз баловень, харитами изнежен
 И к одному веселию прилежен,
 Играя, он бессмертие задел.
 Не льщусь его причастником быть славы,
 Но в лени я ему не уступлю:
 Как он, люблю беспечности забавы,
 Как он, досуг и тихий сон люблю.
 Но скоро след их у меня простынет:
 Забот лихих меня обступит строй,
 И ты, халат! товарищ лучший мой,
 Прости! Тебя неверный друг покинет.
 Теснясь в рядах прислуженцев властей,
 Иду тропой заманчивых сетей.
 Что ждет меня в пути, где под туманом
 Свет истины не различишь с обманом?
 Куда, слепец, неопытный слепец,
 Я набреду? Где странствию конец?
 Как покажусь я перед трон мишурный
 Владычицы, из своенравной урны
 Кидающей подкупленной рукой
 Дары свои на богомольный рой,
 Толпящийся с кадилами пред нею?
 Заветов я ее не разумею, —
 Притворства чужд и принужденья враг,
 От юных дней ценитель тихих благ.
 В неловкости, пред записным проворством
 Искусников, воспитанных притворством,
 Изобличит меня мой каждый шаг.
 И новичок еще в науке гибкой:
 Всем быть подчас и вместе быть ничем
 И шею гнуть с запасною улыбкой
 Под золотой, но тягостный ярем;
 На поприще, где беспрестанной сшибкой
 Волнуются противников ряды,
 Оставлю я на торжество вражды,
 Быть может, след моей отваги тщетной
 И неудач постыдные следы.
 О мой халат, как в старину приветный!
 Прими тогда в объятия меня.
 В тебе найду себе отраду я.
 Прими меня с досугами, мечтами,
 Венчавшими весну мою цветами.
 Сокровище благ прежних возврати;
 Дай радость мне, уединясь с тобою,
 В тиши страстей, с спокойною душою
 И не краснев пред тайным судиею,
 Бывалого себя в себе найти.
 Согрей во мне в холодном принужденье
 Остывший жар к благодеяньям муз,
 И гений мой, освободясь от уз,
 Уснувшее разбудит вдохновенье.
 Пусть прежней вновь я жизнью оживу
 И, сладких снов в волшебном упоенье
 Переродясь, пусть обрету забвенье
 Всего того, что видел наяву.***