# Рудокоп

***1

В подземной тьме, в тиши глубокой,
 Уж под ночь рудокоп младой,
 В забвеньи думы одинокой,
 Сидел пред собранной рудой.
 Вдали, гудя сквозь лес дремучий,
 Звал всенощной протяжный звон;
 Но, наклонясь над темной кучей,
 Не слышал благовеста он.
 Глядел он в глубь, где клад несметный
 Немая покрывала мгла,
 Глядел на камень тот бесцветный,
 В котором власть земли спала.

А звук носился непонятный
 Вдоль переходов рудника,
 Жужжал как бы припев невнятный
 При тихом стуке молотка.

Но он с заветного металла
 Ни глаз, ни мыслей не спускал.
 Пусть там, вверху, весна блистала
 Цветным ковром на высях скал;
 Пусть солнце там, над мертвой бездной,
 В лучах купало край земной;
 Пусть небосклон тысячезвездный
 Сиял бездонной глубиной,—
 Одно он думал.

И нежданно,
 Как бы в ответ его мечте,
 Заговорил вдруг кто-то странно,
 Глазами блеща в темноте:

«Да, что на каменном здесь ложе
 Лежит в затворе у меня,
 Вам неба божьего дороже,
 Светлее звезд, нужнее дня.
 И что ж сиянье небосклона,
 Вся эта пошлая краса
 Тому, кто зрит земного лона
 Неведанные чудеса?
 Кто в жизнь, блестящую под мглою,
 В светло-волшебный мир проник?
 Кто понял мощною душою
 Стихий таинственный язык?

О власти этой, праха чадо,
 Ты вопрошаешь глуби дно; —
 Не лгут мечты твои, и надо
 Для исполненья лишь одно:

Чтоб волей ты неутомимо
 Враждебный покорял металл,
 Чтоб, как красавицы любимой,
 Ты злата хладного искал;
 Чтоб неотступный, ежечасный
 В тебе был помысел один,
 Чтоб не смущали думы ясной
 Жена и мать, и брат, и сын.
 Чтоб шел ты мимо без вниманья,
 Единой страстию дыша;
 Чтоб были здесь твои желанья,
 Твой мир, твой рай, твоя душа.

И ты поймешь немые силы,
 И будет знать твоя рука,
 Где вьются золотые жилы
 В груди глубокой рудника;
 Увидишь ты очами духа
 То, что незримо для очей;
 Непостижимое для слуха
 Услышит слух души твоей.
 Взойдешь ты в тайную обитель,
 В хранилище даров земных,
 И, всех сокровищ повелитель,
 Из мрака вызовешь ты их».

. . . . . . . . . . . . . .

Всё вновь молчало в бездне хладной
 А юноша, над щелью скал
 Нагнувшись, взор недвижно-жадный
 В глубь безответную вперял.
 И утром, как толпою шумной
 Уж снова копь была полна,
 Еще глядел он, как безумный,
 В заветный мрак глухого дна.

2

Про рудокопа уж два года
 Несется слух во всей стране:
 Не знать работникам завода
 Такой удачи и во сне.
 Руду он словно вызывает
 Из скал ударом молотка,
 И хоть неопытен, а знает
 Он гору лучше старика.
 Вернее всякого расчета
 Слывет у всех его совет,
 И в руднике нейдет работа
 В то время, как его там нет.
 Живет теперь он при заводе
 Не бурщиком уже простым;
 Но всё, как будто бы в невзгоде,
 Душевной немочью томим.
 Женился он, тому давно ли?
 Жена прекрасна, молода;
 Но, видно, с ним счастливой доли
 Ей не дождаться никогда.
 К окну лицом склонившись белым,
 Всю ночь глядит и ждет она;
 А муж, что крот, по суткам целым
 Живет в земле, не зная сна.
 Про него уже толкует
 Давно вполголоса народ,
 Что он сквозь камень злато чует
 И жил выщупывает ход.
 И говорить о том не смели,
 Но в копи видели не раз
 Пред ним, во мраке темной щели,
 Внезапный блеск двух волчьих глаз.

«С ним вечером об эту пору, —
 В заводе сказывал старик, —
 Тому два дня, пошел я в гору;
 Был тих, как гроб, пустой рудник.
 Шли оба молча мы чрез шлаки,
 Он часто вкруг себя глядел,
 Как бы неведомые знаки
 На камне отыскать хотел;
 И дрогнул вдруг, и с диким взглядом
 Повел рукою по скале;
 И мне сдалось, что с нами рядом
 Тут кто-то двигался во мгле».

3

Дни проходили.
 Раз в пучине
 Работники, столпясь с утра,
 В углу шептали: «В копи ныне
 Он не был, не был и вчера.
 Он у окна своей светелки
 Сидел весь день. Что сталось с ним?»
 Вопросы средь толпы и толки
 Носились говором глухим.
 Но в переходе зашумело,—
 Идет: все стихли голоса;
 И за привычное он дело,
 Как прежде, молча принялся.
 Но шел в забвении глубоком,
 Глядел на камень он седой
 Бессмысленным, недвижным оком,
 Как на предмет ему чужой.
 И вдруг, в порыве тяжкой скуки,
 Сердито он отбросил лом,
 Сел на земь и, скрестивши руки,
 Поник задумчивым челом.
 Остановилася работа;
 В него вперяя взор немой,
 Стояли все кругом, — а что-то
 Ворчало глухо за скалой.

4

Обвив вершины, лес и воды,
 Прозрачная синела тень,
 Просонки дремлющей природы,—
 Уже не ночь, еще не день.
 Темно селение стояло;
 Лишь только в горнице одной
 Свеча, бледнея, догорала
 Пред наступающей зарей.
 Тиха была светлица эта;
 Оклад иконы на стене
 Блистал в полсумраке рассвета;
 Белела люлька в глубине,
 Но там один жилец бессонный
 До утра отдыха не знал,
 И шаг его неугомонный
 Всю ночь там по полу стучал.
 Ходил он, бледный и угрюмый,
 Не чувствуя движенья ног;
 От тяжкой вдруг очнувшись думы,
 Взглянул в окно, —зардел восток.
 День новый новую заботу
 Принес — светает на дворе,
 Пора вчерашнюю работу
 Идти осматривать в горе.

И тихо к люльке подошел он,
 И, сумрачным склонясь лицом,
 Остановился, грусти полон,
 Перед священным детским сном.

Чего ты ждешь? Тьмы покрывало
 Уж божий мир стряхнул с чела!
 Не для тебя то солнце встало,
 Не для тебя земля светла;
 Не для тебя улыбка сына
 И кров семейного жилья!
 Твой дом — та мертвая пучина,
 Ее скалы — твоя семья.
 Проснется твой младенец милый
 Не при тебе, — пора, иди!
 Иль сердца труп давно остылый
 Затрепетал в твоей груди?
 Или, в душе таясь безвестно,
 Когда злых сил она полна,
 Вдруг всходят, сквозь грехи, чудесно
 Твои, о боже, семена?

Он долго возле колыбели
 Стоял, — и будто перед ней
 Мечты души его яснели,
 Смягчался дикий блеск очей.

Знавал он эти сны благие!..
 Но время!.. Звонкий час пробил,
 И тихою рукой впервые
 Младенца он перекрестил!

5

Еще поля кругом молчали,
 Утесы спали темным сном,
 Не раздавался скрежет стали,
 С гранитом не боролся лом;
 Еще вся грешная тревога,
 Весь алчный шум земной страны
 Не нарушали в мире бога
 Великолепной тишины.

Шел рудокоп чрез дол росистый,
 И, подходя к немым скалам,
 Впивал всей грудью ветр душистый,
 Земли весенний фимиам.
 И сверху взор он бросил ясный
 В глухое, смрадное жерло:
 Да, он отвергнет дар напрасный,
 Покинет мрака ремесло!
 Воскреснет вольною душою,
 И снова будет мирно спать,
 И видеть солнце над собою,
 И божьим воздухом дышать.
 В последний раз, живых могила,
 Проходит он твой темный путь!..

Безумец! будто б то, что было,
 Так можем с жизни мы стряхнуть!

В то утро, средь тиши завода,
 Вдруг словно гром загрохотал;
 И крик пронзительный народа .
 Взвился кругом: «Обвал! Обвал!»
 Над потрясенной глубиною
 Сбежались рудокопы вмиг:
 Глядят встревоженной толпою —
 Широко завален рудник.

И взором бледные мужчины
 Сочлися — нет лишь одного:
 Не отдал грозный дух пучины
 Любимца только своего.***