# Сон Иоанна Грозного

***1

И мрак и тишина… В торжественном молчаньи
 Горит немая ночь над сонною Москвой…
 Затих обычный шум на улицах столицы,
 И ряд огней погас в светлицах теремов.
 Промчался шумный день… На площади широкой
 Как тень стоит еще высокий эшафот,
 Но не вопит вокруг толпа, не слышно стонов
 И не видать суровых палачей.
 И только в сумраке разбросанные трупы
 Лежат вокруг — и бледный лик луны
 Глядит на них с безмолвным состраданьем
 И снова прячется за облаком седым.
 А завтра вновь — и эшафот, и муки,
 И новых жертв покорная толпа,
 Покуда ночь не остановит казни,
 Покуда день не утомит царя.

2

Дворец его, суровый и безмолвный,
 Один не спит во мраке. Вся в огнях
 Сияет царская трап\_е\_за. За столами
 Сидят опричники, бояре и дворяне,
 И кравчий, брагою наполнив чаши,
 Их подает пирующим гостям.
 Задумчивый и грустный за трапезой
 Сидит сегодня царь… Его не тешит
 Ни шум толпы, ни песни удалые
 Двух гусляров, которые поют
 Про грозный бой у белых стен Казани
 И славят Русь и русского царя…
 В его уме встают иные сцены:
 То видит он суровый эшафот,
 С которого звучат ему проклятья,
 То чудятся ему истерзанные трупы
 И слышится предсмертное хрипенье…
 И вздрогнув, он очнется — и велит
 Подать вином наполненную чашу,
 Пьет сам — и требует, чтоб гости пили,
 И гуслярам дает приказ плясать…
 А ночь бежит… Уж кое-где дымятся
 Угасшие лампады… Уж в речах
 Гостей звучит порою утомленье
 И клонит сон их головы хмельные.
 И вот вином в последний раз
 Наполнены сверкающие чаши, —
 И грозный царь, на посох опираясь,
 Уходит из трапезы… Вслед за ним
 Расходятся и гости — и вокруг
 Царит немая мгла и мертвое молчанье…***