# Старуха

***1

«Не гони неутомимо
 По широкой мостовой,
 Не скачи так скоро мимо
 Ты, мой всадник удалой!

Не гляди ты так спесиво,
 Ты не слушай так слегка:
 Знаю я, как молчаливо
 Дума точит смельчака;

Как просиживает ночи
 Он, угрюм, неизлечим;
 Как напрасно блещут очи
 Всех красавиц перед ним.

Средь веселий залы шумной,
 В тишине лесной глуши
 Знаю бред его безумный,
 Грусть блажной его души.

Усмехайся ты притворно,
 Погоняй коня ты вскок;
 Не всегда же так проворно
 Пронесешься, мой ездок.

Хоть стучат коня копыты, —
 Не заглушат слов моих;
 Хоть скачи ты, хоть спеши ты, —
 Не ускачешь ты от них

И взойдешь в мою лачужку,
 Мой красавец, в добрый час;
 Ты послушаешь старушку,
 Не сведешь с нее ты глаз».

Пыль вдали столбом взвивалась,
 Проскакал ездок давно,
 И старуха засмеялась
 И захлопнула окно.

И как только слышен снова
 Звонкий топот бегуна,
 Уж красавца молодого
 Ждет старуха у окна.

Словно как стрелу вонзает
 В глубину сердечных ран,
 Взор за юношей бросает,
 Как невидимый аркан.

И пришло то время скоро,
 Что с утра до тьмы ночной
 Ржал у ветхого забора
 Быстроногий вороной.

Что творится у старухи
 С чернобровым молодцом? —
 Уж в народе ходят слухи,
 Слухи странные о том.

2

Близ лампады одинокой
 Он сидит, нетерпелив,
 В сумрак комнаты глубокой
 Очи жгучие вперив.

Что младому сердцу снится?
 Ждет чего оно теперь?
 Дверь, белея, шевелится,
 И старуха входит в дверь;

Входит дряхлая, седая,
 И садится, и опять,
 Обольщая, возмущая,
 Начинает речь шептать.

Юной грусти бред мятежный,
 Сокровенные мечты
 Одевает в образ нежный,
 В непорочные черты.

Говорит про деву-чудо,
 Так что верится едва,
 И берет, бог весть откуда,
 Ненаслушные слова:

Как щеки ее душистой
 Томно блещет красота,
 Как сомкнуты думой чистой
 Недоступные уста;

Как очей синеет бездна
 Лучезарной темнотой,
 Как они сияют звездно
 Над мирскою суетой;

Как спокоен взор могучий,
 Как кудрей густая мгла
 Обвивает черной тучей
 Ясность строгого чела;

Как любить ее напрасно,
 Как, всесильная, она
 Увлекательно прекрасна,
 Безнадежно холодна. —

А в покое темно, глухо,
 Бьет вдали за часом час;
 Соблазнительно старуха
 Шепчет, шепчет свой рассказ,

Говорит про деву-чудо,
 Так что верится едва,
 И берет, бог весть откуда,
 Ненаслушные слова.

3

На коне неутомимо
 По широкой мостовой
 Уж давно не скачет мимо
 Наш красавец удалой.

В зимней стуже, в летнем зное
 Он и ночью, он и днем
 В запертом сидит покое
 Со старухою вдвоем.

Неподвижный, весь исчахлый,
 Он сидит как сам не свой
 И в лицо старухе дряхлой
 Смотрит с жадностью немой.***