# Толпа (Эмиль Верхарн)

***В городах из сумрака и черни,
 Где цветут безумные огни;
 В городах, где мечутся, беснуясь,
 С пеньем, с криками, с проклятьями, кипя,
 Как в котле,-трагические толпы;
 В городах, внезапно потрясенных
 Мятежом иль паникой, — во мне,
 Вдруг прорвавшись, блещет и ликует
 Утысячеренная душа.
 Лихорадка с зыбкими руками,
 Лихорадка в буйный свой поток меня
 Увлекает и несет, как камень, по дорогам.
 Разум меркнет,
 Сердце рвется к славе или преступленью,
 И на дикий зов единокупной силы
 Я бегу из самого себя.

Ярость ли, безумие, любовь ли -.
 Всё пронзает молнией сердца;
 Всё известно прежде, чем сознанье
 Верной цели в мозг впилось, как гвоздь.

Факелами потрясают руки,
 Рокот волн на папертях церквей,
 Стены, башни, вывески, вокзалы —
 Пляшет всё в безумье вечеров.
 Простирают мачты золотые светы
 И отчаянные огни,
 Циферблаты отливают кровью;
 И когда трибун на перекрестке
 Говорит, то ловишь не слова —
 Только жест, которым исступленно
 Он клеймит венчанное чело
 Императора и рушит алтари.
 Ночь кипит и плещет грозным шумом,
 Электричеством напитан воздух,
 Все сердца готовы отдаться,
 Душа сжимается безмерною тревогой, разрешаясь
 Криками.. и чувствуешь, что каждое мгновенье
 Может вспыхнуть иль раздавить рождающийся
 мир.

Народ — тот, кому судьба судила
 Руки, владеющие молнией и громом,
 И власть открыть средь стольких смутных светов
 Ту новую звезду, которая пребудет
 Магнитом новой всемирной жизни,
 Чувствуешь ты, как прекрасно и полно
 Сердце мое
 В этот час,
 В сердце мира поющий и бьющий?

Что нам до ветхих мудростей, до солнц
 Закатных отпылавших истин?
 Вот час, кипящий юностью и кровью,
 Вот ярый хмель столь крепкого вина,
 Что всякая в нем гаснет горечь,
 Надежда широкая смещает равновесья,
 Что утомили души:
 Природа ваяет новый лик
 Бессмертья своего;
 Всё движется, — и сами горизонты идут на нас.
 Мосты, аркады, башни
 Потрясены до самых оснований.
 Внезапные порывы множеств
 Взрывают города,
 Настало время крушений и свершений,
 И жестов молнийных, и золотых чудес
 На высотах Фаворов осиянных.

Как волна, потерянная в реках,
 Как крыло, исчезшее в пространство,
 Утони, душа моя, в толпе,
 Бьющей город торжествующею яростью
 и гневом.
 Посмотри, как каждое безумье,
 Каждый ужас, каждый клич калятся,
 Расправляются и прыщут в небо;
 Собери в единый узел миллионы
 Напряженных мускулов и нервов;
 Намагниться всеми токами,
 Отдайся
 Всем внезапным превращеньям
 Человека и вещей,
 Чтоб ощутить внезапно, как прозренье,
 Грозный и жестокий закон, что правит ими, —
 Написанным в тебе.

Жизнь согласи с судьбою, что толпа,
 Сама того не зная, возглашает
 Этой ночью, озаренной томленьем духа.
 Она одна глубинным чувством знает
 И долг, и право завтрашнего дня.
 Весь мир и тысячи неведомых причин
 Поддерживают каждый ее порыв
 К трагическим и красным горизонтам,
 Творимым ею.
 Грядущее! Я слышу, как оно
 Рвет землю и ломает своды в этих
 Городах из золота и черни, где пожары
 Рыщут, как лев с пылающею гривой.
 Единая минута, в которой потрясены века,
 Узлы, которые победы развязывают в битвах.
 Великий час, когда обличья мира меняются,
 Когда всё то, что было святым и правым, —
 Кажется неверным,
 Когда взлетаешь вдруг к вершинам новой веры,
 Когда толпа — носительница гнева, —
 Сочтя и перечтя века своих обид,
 На глыбе силы воздвигает право.
 О, в городах, внезапно потрясенных
 Кровавым празднеством и ужасом ночным,
 Чтоб вознести и возвеликолепить себя,
 Душа моя, замкнись!***