# Ушел моряк, румян и рус

***Ушел моряк, румян и рус,
 За дальние моря.
 Идут года, седеет ус,
 Не ждет его семья.
 Уж бабушка за упокой
 Молилась каждый год,
 А у невесты молодой
 На сердце тяжкий лед.
 Давно убрали со стола,
 Собака гложет кость, —
 Завыла, морду подняла…
 А на пороге гость.
 Стоит моряк, лет сорока.
 — Кто тут хозяин? Эй!
 Привез я весть издалека
 Для мисстрис Анны Рэй.
 — Какие вести скажешь нам?
 Жених погиб давно! —
 Он засучил рукав, а там
 Родимое пятно.
 — Я Эрвин Грин. Прошу встречать! —
 Без чувств невеста — хлоп…
 Отец заплакал, плачет мать,
 Целует сына в лоб.
 Везде звонят колокола
 «Динг-донг» среди равнин,
 Венчаться Анна Рэй пошла,
 А с нею Эрвин Грин.
 С волынками проводят их,
 Оставили вдвоем.
 Она: — Хочу тебя, жених,
 Спросить я вот о чем:
 Объездил много ты сторон,
 Пока жила одной, —
 Не позабыл ли ты закон
 Своей страны родной?
 Я видела: не чтишь святынь,
 Колен не преклонял,
 Не отвечаешь ты «аминь»,
 Когда поют хорал,
 В святой воде не мочишь рук,
 Садишься без креста, —
 Уж не отвергся ли ты, друг,
 Спасителя Христа?
 — Ложись спокойно, Анна Рэй,
 И вздора не мели!
 Знать, не видала ты людей
 Из северной земли.
 Там светит всем зеленый свет
 На небе, на земле,
 Из-под воды выходит цвет,
 Как сердце на стебле,
 И все ясней для смелых душ
 Замерзшая звезда…
 А твой ли я жених и муж,
 Смотри, смотри сюда! —
 Она глядит и так и сяк, —
 В себя ей не прийти…
 Сорокалетний где моряк,
 С которым жизнь вести?
 И благороден, и высок,
 Морщин не отыскать,
 Ресницы, брови и висок, —
 Ну, глаз не оторвать!
 Румянец нежный заиграл,
 Зарделася щека, —
 Таким никто ведь не видал
 И в детстве моряка.
 И волос тонок, словно лен,
 И губы горячей,
 Чудесной силой наделен
 Зеленый блеск очей…
 И вспомнилось, как много лет…
 Тут… в замке… на горе…
 Скончался юный баронет
 На утренней заре.
 Цветочком в гробе он лежал,
 И убивалась мать,
 А голос Аннушке шептал:
 «С таким бы вот поспать!»
 И легкий треск, и синий звон,
 И огоньки кругом,
 Зеленый и холодный сон
 Окутал спящий дом.
 Она горит и слезы льет,
 Молиться ей невмочь.
 А он стоит, ответа ждет…
 Звенит тихонько ночь…
 — Быть может, душу я гублю,
 Ты, может, — сатана:
 Но я таким тебя люблю,
 Твоя на смерть жена!***