# Эсмеральда (Воспоминания о Венеции)

***внучке моей княгине
 Елизавете Петровне Голицыной

Напевы знакомых созвучий!
 Вернее всех слов и картин
 На память привет вам певучий
 Наводит минувшего тень.

Все то, что в ней тихо дремало,
 Очнувшись, откликнется вдруг,
 И памяти верной зерцало
 Воскресшую жизнь повторит.

На слух налетели случайно
 Созвучья мне памятных дней,
 И думой невольною тайно
 Задумалось сердце во мне.

В край дальний я думой заброшен,
 В волшебный пленительный край!
 Там сладостный воздух роскошен,
 Там вечен улыбчивый май.

Там кудри златые купая
 В прохладе лазурных зыбей,
 Русалкой из волн выплывая,
 Венеция манит к себе.

Чернеются гондолы, рея
 Морской вереницею птиц,
 И, солнцем вечерним алея,
 Дымятся верхи синих гор.

Дворец за дворцом из-под пепла
 Угасших столетий встает,
 Краса их грозами окрепла
 И юностью вечной цветет.

И куполы храмов громадных
 Отважно парят к небесам;
 С холста ли иль с мраморов хладных
 Все веет бессмертием нам.

На площадь движеньем и гулом
 Нахлынул народный поток,
 И каждый запасшийся стулом
 Подсел в свой знакомый кружок.

Сливаются говор и клики,
 И в этой святине ночной,
 В виду вековой базилики,
 Мороженым тешится жизнь.

Струится поэзия ночи,
 И в эту чудесную ночь
 Впились задушевные очи
 И вся потонула душа.

Поэзия с прозою рядом,
 Действительность рядом с мечтой;
 И жизнь увлеченьем и складом,
 Как сказка, баюкает нас.

А вот Беве-аква, бесенок,
 Вертится юлой и визжит;
 Рассказом своих побасенок
 Разжалобит и рассмешит.

Здесь вьются октавы Ринальда
 В прозрачной ночной синеве:
 Там вьется, кружась, Эсмеральда
 С венком на младой голове.

Она и порхает и блещет,
 Цветок, мотылек, огонек,
 Лев радостно крыльями плещет
 И сам рад затеять прыжок.

Весь мир тот в глазах развернулся,
 И думы и чувства согрев,
 Как только до слуха коснулся
 Балета знакомый напев.

Тут сразу и милую внучку
 Сердечная память найдет:
 Вот деда вожак мой под ручку
 По темцым проулкам ведет.

Нас гондола ждет у трагетта;
 И неба звездистый намет,
 И гладь голубого паркета
 К прогулке все так и зовет.

И чувством всесильно влекущим
 Спешим, полуночники, в путь —
 Хоте лось на сои нам грядущий
 На дремлющий Лидо взглянуть.***