# Я в искусство перенес чувство самосохраненья

***Я в искусство перенес чувство самосохраненья,
 тайные мои надежды, затуманенные лица,
 полузримые черты, притупившуюся память
 о несбывшейся любви. Я уверовал в искусство,
 ведь оно определяет представленье о Прекрасном,
 служит к украшенью жизни, делает ее полнее,
 сочетает впечатленья, сочетает дни.***