# Я жалил стихом и ночью и днем

***Я жалил стихом и ночью и днем
 Мужчин и девиц степенных —
 Дурачеств много творил я притом,
 С умом же пропал совершенно.

Зачав, служанка родила, —
 К чему хулить природу?
 Чья жизнь без глупостей прошла,
 Тот мудрым не был сроду.

В мозгу моем пляшут, бегут и шумят
 Леса, холмы и долины.
 Сквозь дикий сумбур я вдруг узнаю
 Обрывок знакомой картины.

В воображенье встает городок,
 Как видно, наш Годесберг древний.
 Я вновь на скамье под липой густой
 Сижу перед старой харчевней.

Так сухо во рту, будто солнце я
 Я жаждой смертельной измаян!
 Вина мне! Из лучшей бочки вина!
 Скорей наливай, хозяин!

Течет, течет в мою душу вино,
 Кипит, растекаясь по жилам,
 И тушит попутно в гортани моей
 Пожар, зажженный светилом.

Еще мне кружку! Я первую пил
 Без должного восхищенья,
 В какой-то рассеянности тупой.
 Вино, я прошу прощенья!

Смотрел я на Драхенфельс, в блеске зари
 Высокой романтики полный,
 На отраженье руин крепостных,
 Глядящихся в рейнские волны.

Я слушал, как пел виноградарь в саду,
 И зяблик — в кустах молочая.
 Я пил без чувства и о вине
 Не думал, вино поглощая.

Теперь же я, сунув нос в стакан,
 Вино озираю сначала
 И после уж пью. А могу и теперь,
 Не глядя, хлебнуть как попало.

Но что за черт! Пока я пью,
 Мне кажется, стал я двоиться.
 Мне кажется, точно такой же, как я,
 Пьянчуга напротив садится.

Он бледен и худ, ни кровинки в лице,
 Он выглядит слабым и хворым
 И так раздражающе смотрит в глаза,
 С насмешкой и горьким укором.

Чудак утверждает, что он — это я,
 Что мы с ним одно и то же —
 Один несчастный, больной человек
 В бреду, на горячечном ложе,

Что здесь не харчевня, не Годесберг,
 А дальний Париж и больница…
 Ты лжешь мне, бледная немочь, ты лжешь!
 Не смей надо мною глумиться!

Смотри, я здоров и как роза румян,
 Я так силен — просто чудо!
 И если рассердишь меня, берегись!
 Тебе придется худо!

«Дурак!» — вздохнул он, плечами пожав,
 И это меня взорвало.
 Откуда ты взялся, проклятый двойник?
 Я начал дубасить нахала.

Но странно, свое второе «я»
 Наотмашь я бью кулаками,
 А шишки наставляю себе,
 Я весь покрыт синяками.

От этой драки внутри у меня
 Все пересохло снова.
 Хочу вина попросить — не могу,
 В губах застревает слово.

Я грохаюсь об пол и, словно сквозь coi
 Вдруг слышу: «Примочки к затылку
 И снова микстуру — по ложке в час,
 Пока не кончит бутылку».

Когда пиявка насосалась,
 Посыпь ее солью, и в тот же миг
 Сама отвалится она.
 А как мне тебя отвадить, старик?

Мой старый друг, кровопийца мой давний
 Где взять подходящую соль для тебя?
 До капли весь мой мозг спинной
 Ты высосал, крепко меня любя.

С тех пор я стал и тощ и бледен,
 Одни лишь кости да кожа, а ты,
 Смотри-ка, статен и румян,
 И жирный животик, и щечки толсты.

О боже, пошли ты мне просто бандита!
 Пырнет — и кончит мученье мое.
 А эта пиявка так нудно сосет,
 Ну как избавиться от нее?***